

**СОЦИАЛЬНО-
ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ
ОСОБЕННОСТИ
ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С
УЧАСТНИКАМИ С
НАРУШЕНИЯМИ СЛУХА,
ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ
ДОСТУПНОЙ СРЕДЫ**





ГЛУХИЕ

ведущий способ 

ранооглохшие

позднооглохшие

СЛАБОСЛЫШАЩИЕ

ведущий способ 

ведущий способ 

СНИЖЕНИЕ СЛУХА ИЛИ ПОГРАНИЧНОЕ МЕЖДУ СЛАБОСЛЫШАНИЕМ И НОРМОЙ

ведущий способ 

ЛИЦА С КОХЛЕАРНЫМИ ИМПЛАНТАМИ

НАРУШЕНИЕ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

дефицитарное

качество слухового восприятия

доступность самостоятельного общения

рекомендуемая образовательная траектория

ПЕРВИЧНЫЙ ДЕФЕКТ



отсутствие или снижение слуха, слухового восприятия



ВТОРИЧНЫЙ ДЕФЕКТ



отсутствие или недоразвитие устной речи



нарушение координации, ориентировки в пространстве



нарушение психических и познавательных процессов



нарушения эмоционального развития



- ✓ замкнутость
- ✓ неуверенность в себе
- ✓ пассивность
- ✓ эгоцентризм
- ✓ неадекватная самооценка и др.

ОСОБЕННОСТИ ПСИХОФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ЛИЦ С НАРУШЕНИЯМИ СЛУХА

ВОСПРИЯТИЕ И ПЕРЕРАБОТКА

ИНФОРМАЦИИ: ограниченность и замедленность слухового восприятия; ведущая роль зрительного анализатора в процессе восприятия, переработки и запоминания поступающей информации; повышенная утомляемость и быстрая потеря устойчивости внимания; отставание в формировании приемов опосредованного запоминания материала; зависимость продуктивности запоминания от способа предъявления материала, трудности запоминания, сохранения и воспроизведения речевого материала – слов, предложений, текстов недоразвитие логического мышления (медленное образование системы понятий, трудности анализа и синтеза воспринимаемого материала, сопоставления вновь изученного с изученным ранее), замедленное развитие мыслительных операций (анализа, синтеза, абстрагирования); преобладание наглядно-образного мышления над словесно-логическим при решении более сложных задач, что требует использования разнообразного наглядного материала в процессе обучения

РЕЧЬ: ограниченный словарный запас; трудности понимания устной речи (особенно в шуме или при отсутствии возможности видеть лицо говорящего человека); недостатки грамматического оформления речи трудности при написании диктантов и изложений; недостаточная сформированность навыков общения с помощью устной речи; ограниченность овладения навыками чтения

ДВИГАТЕЛЬНАЯ АКТИВНОСТЬ: снижение чувства пространственной ориентировки вследствие нарушения функций слухового и вестибулярного анализаторов, что проявляется в ходьбе, беге, упражнениях с предметами; особенности в развитии двигательной сферы: замедленная скорость выполнения отдельных движений, относительная замедленность овладения двигательными навыками

ЭМОЦИОНАЛЬНО-ВОЛЕВАЯ СФЕРА И

ПОВЕДЕНИЕ: неуверенность в себе; неоправданная зависимость от окружающих; низкая коммуникабельность; наличие повышенной тревожности, неврозов, страхов; проблемы межличностных отношений, особенно на начальных этапах обучения в новом для них коллективе

ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ОБУЧЕНИЯ/СОПРОВОЖДЕНИЯ ЛИЦ С НАРУШЕНИЯМИ СЛУХА

- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды, в том числе с учетом дополнительных нарушений в состоянии здоровья обучающихся, а также использование разных типов звукоусиливающей аппаратуры (коллективного и индивидуального пользования);
- необходимость использования специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;
- необходимость индивидуализации обучения с учетом особенностей нарушений и индивидуальных возможностей обучающихся;
- развитие словесной речи (в устной и письменной формах), формирование умений обучающихся использовать устную речь по всему спектру коммуникативных ситуаций (задавать вопросы, договариваться, выражать свое мнение, дополнять и уточнять смысл высказывания и др.); применение в образовательном процессе соотношения устной, письменной, устно – тактильной и жестовой речи с учетом особенностей разных категорий обучающихся, обеспечения их качественного образования, развития коммуникативных навыков, социальной адаптации и интеграции в обществе



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ)

Департамент
государственной политики в сфере
профессионального образования
и опережающей подготовки
кадров

Каретный Ряд, д. 2, г. Москва, 127006
Тел. (495) 587-01-10, доб. 3350
E-mail: d05@edu.gov.ru

10.04.2020 № 05-398

О направлении
методических рекомендаций

Департамент государственной политики в сфере профессионального образования и опережающей подготовки кадров направляет для использования в работе методические рекомендации по реализации образовательных программ среднего профессионального образования и профессионального обучения лиц с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Приложение: в эл. виде

Директор Департамента



А.Г. Кузнецова

Руководителям органов
исполнительной власти субъектов
Российской Федерации,
осуществляющих государственное
управление в сфере образования

**ВЕДУЩИЕ УСЛОВИЯ КАЧЕСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**УЧЕТ ЛИЧНОСТНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ЛИЦ С НАРУШЕНИЯМИ
СЛУХА, ВЛИЯЮЩИХ НА ПРОЦЕСС ИХ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ**

ОРГАНИЗАЦИЯ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПОДДЕРЖКИ

**ПЕРЕЧЕНЬ СПЕЦИАЛЬНЫХ ТЕХНИЧЕСКИХ СРЕДСТВ И
ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ**

ПРИМЕР АДАПТИРОВАНИЯ ТЕКСТА ЗАДАНИЙ

АЛГОРИТМ ДЕЙСТВИЙ ПРИ ОБЩЕНИИ С С ИНВАЛИДАМИ, ИМЕЮЩИМИ НАРУШЕНИЯ СЛУХА

ПЕРЕД РАЗГОВОРОМ

- привлечь внимание (подать знак, дотронуться до руки, плеча; подойти поближе)
- обеспечение хорошего освещения

ВО ВРЕМЯ РАЗГОВОРА

- визуальный контакт
- определить способ общения

КОММУНИКАЦИЯ

- не перегружать информацией
- уточнять информацию, если не поняли;
- письменный способ общения
- общедоступные жесты

ПРАВИЛА ЭТИКЕТА ПРИ ОБЩЕНИИ С ИНВАЛИДАМИ, ИМЕЮЩИМИ НАРУШЕНИЯ СЛУХА

разговаривая с человеком, у которого плохой слух, смотрите прямо на него; не затемняйте свое лицо и не загромождайте его руками, волосами или какими-то предметами; Ваш собеседник должен иметь возможность следить за выражением Вашего лица

существует несколько типов и степеней глухоты. Соответственно, существует много способов общения с людьми, которые плохо слышат. Если Вы не знаете, какой предпочесть, спросите у них

Некоторые люди могут слышать, но воспринимают отдельные звуки неправильно, в этом случае говорите более громко и четко, подбирая подходящий уровень; в другом случае понадобится лишь снизить высоту голоса, так как человек утратил способность воспринимать высокие частоты

ПРАВИЛА ЭТИКЕТА ПРИ ОБЩЕНИИ С ИНВАЛИДАМИ, ИМЕЮЩИМИ НАРУШЕНИЯ СЛУХА

чтобы привлечь внимание человека, который плохо слышит, назовите его по имени. Если ответа нет, можно слегка тронуть человека или же помахать рукой

говорите ясно и ровно; не нужно излишне подчеркивать что-то, кричать, особенно в ухо

если Вас просят повторить что-то, попробуйте перефразировать свое предложение; используйте жесты

если Вы сообщаете информацию, которая включает в себя номер, технический или другой сложный термин, адрес, напишите ее, сообщите по факсу или электронной почте или любым другим способом, но так, чтобы она была точно понята

если существуют трудности при устном общении, спросите, не будет ли проще переписываться

не забывайте о среде, которая Вас окружает: в больших или многолюдных помещениях трудно общаться с людьми, которые плохо слышат; яркое солнце или тень тоже могут быть барьерами

не все люди, которые плохо слышат, могут читать по губам; при первой встрече необходимо уточнить, как Ваш собеседник обладает данным навыком

нужно смотреть в лицо собеседнику и говорить ясно и медленно, использовать простые фразы и избегать несущественных слов

нужно использовать выражение лица, жесты, телодвижения, если хотите подчеркнуть или прояснить смысл сказанного