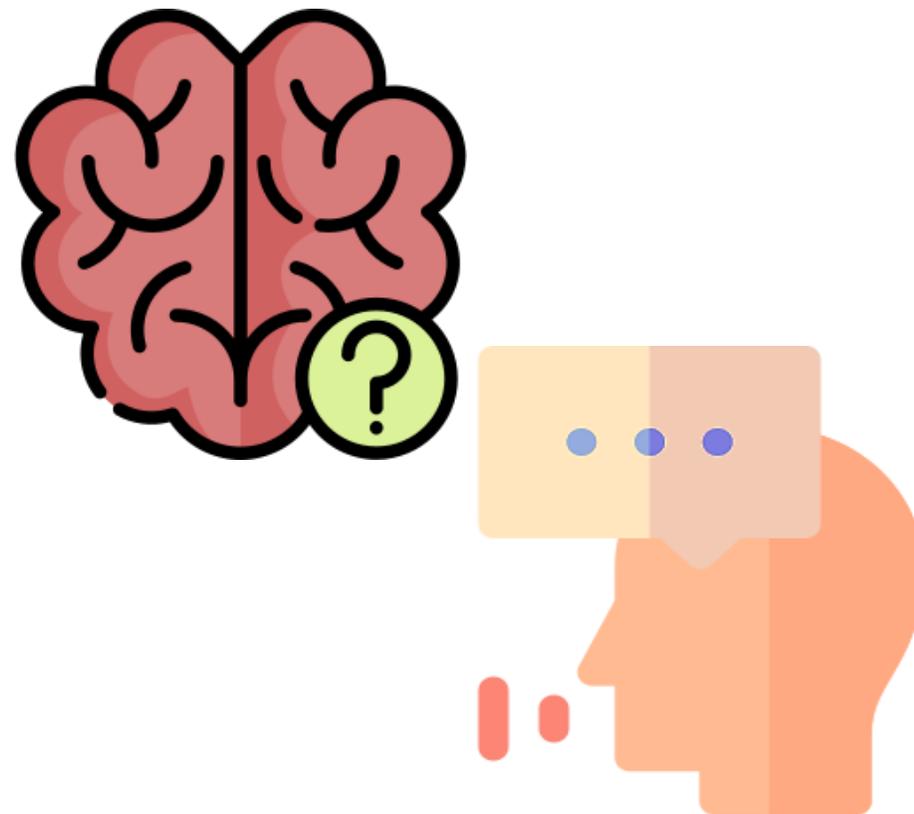
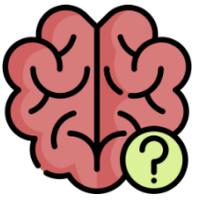


**СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ
ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С
УЧАСТНИКАМИ С НАРУШЕНИЯМИ
ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ,
А ТАКЖЕ УЧАСТНИКАМИ
ИСПЫТЫВАЮЩИМИ ЗАТРУДНЕНИЯ В РЕЧИ,
ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ДОСТУПНОЙ
СРЕДЫ**





СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С УЧАСТНИКАМИ С НАРУШЕНИЯМИ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ, ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ДОСТУПНОЙ СРЕДЫ

НАРУШЕНИЯ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

недоразвитие

задержанное развитие

поврежденное развитие

НЕОСЛОЖНЕННЫЕ

ОСЛОЖНЕННЫЕ

ПЕРВИЧНЫЙ ДЕФЕКТ

органическое поражение головного мозга

нарушение интеллектуальной функции

ВТОРИЧНЫЙ ДЕФЕКТ

недоразвитие познавательной деятельности

нарушение произвольных форм внимания, памяти, мышления

недоразвитие речи

- ✓ примитивные реакции
- ✓ завышенная самооценка
- ✓ негативизм
- ✓ недоразвитие воли
- ✓ невротическое поведение и др.

ОСОБЕННОСТИ ПСИХОФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ЛИЦ С НАРУШЕНИЯМИ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ

ОЩУЩЕНИЯ: нарушение проприоцептивных, тактильных и болевых ощущений; недифференцированность; отклонения в порогах чувствительности; снижение адаптации органов чувств

ВОСПРИЯТИЕ: инактивность/пассивность; недостаточная константность; обобщенность; замедленный темп и суженный объем (фрагментарность); выраженная недифференцированность

ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ: информативность наглядного материала; равномерное использование зрительных, слуховых, тактильных, вестибулярных сенсорных модальностей, активизирующих процесс сенсорного замещения; увеличение времени для восприятия материала; необходимость направленного руководства процессом; эмоциональное и яркое объяснение; смена видов деятельности на занятии; повышенные требования к наглядности; эмоциональность педагога

ВНИМАНИЕ: снижение устойчивости; снижение объема; слабость произвольного внимания; адинамичность

ПАМЯТЬ: неточность воспроизведения; непрочность сохранения; слабость логической памяти; снижение объема; эпизодическая забывчивость; замедленный темп

ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ: визуальная поддержка/ разнообразие наглядного материала; необходимость постоянного удерживания внимания с помощью эмоций, мимики и жестов; смена видов деятельности; неоднократное повторение материала/ разнообразие форм; эмоциональность и яркость объяснения; составление опорных конспектов, таблиц, схем, карт

МЫШЛЕНИЕ: замедленный темп развития; конкретность; непоследовательность, стереотипность, некритичность мыслительных операций; трудности установления причинно-следственных связей; снижение способности к сравнению; недоразвитие абстрактного мышления; лабильность и инертность мыслительных процессов

РЕЧЬ: замедленный темп развития; нарушение звуковой стороны речи; количественная и качественная неполноценность словаря; несовершенство грамматического строя речи; расстройство письменной речи; снижение потребности в речевом общении

ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ: наличие четкой системы и алгоритма работы; пошаговая форма подачи материала; увеличение доли конкретного материала; пошаговая инструкция; наглядность; распределение материала на логические блоки; адаптация материалов текстов лекций/практических занятий; сочетание различных видов деятельности

ЭМОЦИОНАЛЬНО-ВОЛЕВАЯ СФЕРА: яркость эмоций при их недостаточной глубине и устойчивости; недоразвитие /неустойчивость эмоций; поверхностность переживаний; неадекватность; повышенная эмоциональная возбудимость/выраженный эмоциональный спад; повышенная внушаемость; слабая интеллектуальная регуляция чувств

ПОВЕДЕНИЕ: личностная и нравственная незрелость; установки на пассивное и девиантное поведение под влиянием «особой» социальной среды; рутинерство, стереотипность поведения; подражание и импульсивность поступков

ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ: социальная адаптация; включение в разнообразные виды деятельности и формы взаимодействия; способствовать открытому проявлению эмоций и чувств различными социально приемлемыми способами (словесными, физическими, творческими и т.д.); арт-терапия



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ)

Департамент
государственной политики в сфере
профессионального образования
и опережающей подготовки
кадров

Каретный Ряд, д. 2, г. Москва, 127006
Тел. (495) 587-01-10, доб. 3350
E-mail: d05@edu.gov.ru

10.04.2020 № 05-398

О направлении
методических рекомендаций

Департамент государственной политики в сфере профессионального образования и опережающей подготовки кадров направляет для использования в работе методические рекомендации по реализации образовательных программ среднего профессионального образования и профессионального обучения лиц с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Приложение: в эл. виде

Директор Департамента

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат 602856525129010104056562305834113465660
Владелец Кузнецова Алла Ганнадьевна
Действителен с 06.04.2020 по 06.07.2021

А.Г. Кузнецова

Руководителям органов
исполнительной власти субъектов
Российской Федерации,
осуществляющих государственное
управление в сфере образования

**КЛЮЧЕВЫЕ ПРИНЦИПЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

ЭФФЕКТИВНЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ

**РЕКОМЕНДАЦИИ К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ УЧЕБНО-
МЕТОДИЧЕСКИХ РЕСУРСОВ**

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РЕСУРСОВ ОБУЧАЮЩИХ ПЛАТФОРМ

ТРЕБОВАНИЯ К НАГЛЯДНОМУ МАТЕРИАЛУ

**СОЗДАНИЕ СПЕЦИАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УСЛОВИЙ ПРИ
ПРОВЕДЕНИИ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ ПРОЦЕДУР**

ПРАВИЛА ЭТИКЕТА ПРИ ОБЩЕНИИ С ИНВАЛИДАМИ, ИМЕЮЩИМИ ЗАДЕРЖКУ В РАЗВИТИИ И ПРОБЛЕМЫ ОБЩЕНИЯ, УМСТВЕННЫЕ НАРУШЕНИЯ

используйте простой и точный язык, короткие фразы

говоря о задачах или проекте, рассказывайте все «по шагам». дайте Вашему собеседнику возможность обыграть каждый шаг после того, как Вы объяснили ему

соблюдайте все правила вежливости и этикета, так же, как Вы бы обращались с любым другим. При этом, не оставляйте плохое поведение собеседника без внимания.

избегайте словесных штампов и образных выражений

исходите из того, что взрослый человек с задержкой в развитии имеет такой же опыт, как и любой другой взрослый человек

обращайтесь непосредственно к человеку

не говорите свысока; не думайте заранее, что Вас не поймут

если необходимо, сложную информацию можно написать или использовать иллюстрации и фотографии; будьте готовы повторить информацию несколько раз

не повышайте голос при общении, сохраняйте тихий и спокойный тон; если нужно, говорите медленнее, но не громче



ПРАВИЛА ЭТИКЕТА ПРИ ОБЩЕНИИ С ИНВАЛИДАМИ, У КОТОРЫХ ИМЕЮТСЯ РЕЧЕВЫЕ ЗАТРУДНЕНИЯ

не игнорируйте таких людей и не избегайте с ними разговора

будьте готовы к тому, что общение займет достаточно много времени

соблюдайте все правила вежливости и этикета, так же, как Вы бы обращались с любым другим

сосредоточьтесь на разговоре и поддерживайте визуальный контакт с собеседником

позвольте собеседнику полностью договаривать фразы и начинайте говорить только тогда, когда вы убедились, что мысль завершена

при необходимости задавайте вопросы, которые требуют коротких ответов или кивка

не говорите свысока; не думайте заранее, что Вас не поймут

не стесняйтесь переспросить или уточнить, если Вы что-то не поняли

при наличии серьезных барьеров в речевой коммуникации тактично предложите альтернативный способ обмена информацией, например, переписку